

# FÆLLESSKAB, FYRTÅRN OG FORSAMLINGSHUSE

## KOM OG DANS MED OS TIL **REJSEGILDET**

Svendborg er blevet Dansefyrtårnskommune og blevet en del af Danmarkshistoriens største danseprojekt "Ta' fat om dansen", som er støttet af Nordeafonden med 20,5 mil. kr.

Svendborg Kommune og SART danseteater inviterer derfor alle i Svendborg Kommune til at fejre dansen og fællesskabet her i området med vores ambitiøse udgave af delprojektet "Dans med din nabo", som løber over tre år.

I det første år, 2015, ønsker vi at involvere omkring 150 deltagere, afholde i alt 40 gratis workshops med 5 professionelle dansere i 5 forskellige forsamlingshuse. Projektet kulminerer i et brag af en danseforestilling om fællesskab, **Rejsegildet**, i skolegården på den nedrivningsmodne Nordre Skole i april 2015. Kunstnerisk ledelse af projektet er koreograf Sofie Christiansen.

### **Projektet Dans med din nabo er**

"Et forestillings-projekt, hvor mennesker mødes i dans for sammen med en professionel danser at skabe en forestilling. 'Dans med din nabo' vil genintroducere den rolle, som forsamlingshuset især før i tiden har spillet. Her samledes man om forskellige aktiviteter, fordi man havde brug for at mødes med andre mennesker. Den kunstneriske tilgang er det bærende element, og vil være med til at skabe uforbeholdne og kreative møder mellem mennesker af enhver slags."

citater fra projektbeskrivelsen Ta' fat om dansen. <http://www.dansehallerne.dk/ta-fat-om-dansen.html>

### **Den sydfynske version af Dans med din Nabo: Rejsegildet**

På Sydfyn ønsker vi med Dans med din nabo at fejre dansen og fællesskabet set fra Fyn. Her særligt fejre, at det i 2015 er 100 år siden at samfundet fik tjenestefolk og kvinderne med ind i dansen – de fik stemmeret. Vores fynske udgave af Dans med din Nabo kulminerer i danseforestillingen Rejsegildet, der fylder den forfaldne Nordre Skoles indre gård med danseglyde. Publikum sidder på tribuner og kigger på skolegården, med udsigt ud over byen, hvor solen går ned. Med i billedet er også beboerforeningen, Nordre Lys. Scenografien vil igennem forestilling blive tegnet med kridt. Vi vil fejre vores fælles rum, med plads til flere ved bordet og sammen bygge nye huse for fremtiden.

### **I forestillingen Rejsegildet, vil vi skabe billeder og historier ud fra 5 kapitler:**

**Sengen** – tryghed, drømme, mareridt. 20 senge, som alle bliver tegnet med kridt. En seng med en dreng, et ægtepar, 2 med forskellig race, to mænd, en teenager osv. Stilarter: Kontaktimprovisation, Tango og floorwork m.m . Sofie

**Stolen** – Vi tager udgangspunkt i bænkevarmeren og vil kreere en bænkekoreografi, som ender med et mod på at komme op på gulvet og danse. Allen - Stilarter Hip hop, Jazz, Musical, Swing.

**Døren** – At være lukket ude, at blive afvist. Her vil vi se tilbage i historien og kreere billeder som symboliserer følelsen af, at være lukket uden for indflydelse, uden stemmeret. For så at kunne komme i mål, at sejre og at kunne lukke en dør og derved åbne en ny dør til nye muligheder, venskaber og fremtiden. Stina Stilarterne – Modern, jazz, musical, house.

**Talerstolen** – at have et budskab, at turde tage ordet, at dominerer, at styre. Her skal der battles imellem over- og underklassen, imellem racerne, forskellige kulturer, imellem kvinder og mænd. Her vil scenen forvandle sig til en kampscene. Tilarter: Contact, Teater, moderne dans m.m.

**Bordet** – vores samlingssted. Her vil vi se billeder på forskellige typer storfamilier, alle aldre skal være præsenteret. Det er om bordet vi mødes, bliver enige, skændes, skilles, fester og glædes. Stilarter: par dans, moderne dans, Musical, jazz og Kontaktimprovisation.

### **Baggrund for projektet**

Det overordnede formål er, at inspirere til at bruge dansen som en bevægelsesform og social aktivitet, og give nye brugere mulighed for at opleve dansen som en del af vores fælles fortælling i området. Dans kan nedbryde sociale og etniske skel og skabe glæde og aktivitet i byens rum og lokale forsamlings- og aktivitetshuse. Projektet skal støtte de frivillige kræfter som ude omkring i forsamlingshusene skaber liv og aktivitet og via danseforløbene hjælpe dem med at få en ny målgruppe i forsamlingshuset og ny aktivitet i forsamlingshuset.

Workshops finder sted i fem forsamlingshuse, som blandt kommunens over 20 forsamlings- og beboerhuse melder sig til. Svendborg Kommune ved Åse Lyhne Skov hjælper med kontakten, så vi kommer bredt ud. Socialt ønsker vi at forankre projektet ved være en del af områder, som står i en ny fase mht. at skabe rum for fællesskab. Det kan f.eks. være landsbyer og bydele, som for nylig har mistet deres folkeskole, som har mærket fraflytning eller som er midt i en udvikling med vækst og nye beboere.

### **Tidsplan for projektet Dans med din Nabo 2015:**

1. Okt. 2014 Projektplan og beskrivelse

18. Nov 2014 Alle forsamlingshuse og oplysningsforbund samt danseforeninger er informerede om projektet.

1. dec. 2015 Projektet "Ta' fat om dansen" åbner officielt.

15. dec. Tilsagn og Workshopplan ligger på plads og der er booket plads til alle aktiviteter.

21. jan. 2015 ca 150 deltagere er fundet

Feb-april 2015: 8 gratis workshops i fem forsamlingshuse:

Projektperiode: uge 5 - uge 16.

Ollerup/Egense: lørdag 13-16: underviser Søren Mørkrid Thøgersen.

Tåsinge/Bjerreby: lørdag 13-16: underviser: Sofie Christiansen.

Aabyskov: mandag kl. 17-20: underviser: Stina Strange Thue.

Vester Skerninge: tirsdag kl. 17-20: underviser: Allan Wildes.

Stenstrup/Kirkeby: ?dag kl. 17-20: underviser: Tine Damborg.

28. mar. Og 4. april - PÅSKE

Lørdag d. 11. april	kl. 10-17	Samlet prøve på Nordre Skole
Onsdag d. 15. april	kl. 18-21	Samlet teknisk prøve på Nordre skole
Torsdag d. 16. april	kl. 18-21	Generalprøve på Nordre Skole
Fredag d. 17.april <u>20:00</u>	kl. 18:30-21	Opvarm kl. 18:30-19:15, omklædn kl. 19:15-20. <u>Forestilling kl.</u>
Lørdag d. 18.april <u>20:00</u>	kl. 18:30-21	Opvarm kl. 18:30-19:15, omklædn kl. 19:15-20. <u>Forestilling kl.</u>